

# RETOUR SUR... «Je joue donc je suis» par Hérodia

Hier soir, le merveilleux spectacle d'Isabelle du Collectif Bordonor et de ses comédiens a eu lieu au centre d'animation. Le sujet du rapport homme-femme et de la sexualité, pas souvent facile à aborder au quotidien, a réussi à nous émouvoir autant dans le rire que dans le sérieux du thème.

Nous avons réussi à avoir le témoignage de certains spectateurs :

« Super, j'ai adoré. Ils sont allés jusqu'au bout des choses et ont joué comme des pros. je félicite d'ailleurs Isabelle pour cette pièce remarquable et dis un grand MERCI aux comédiens » - Carine, animatrice à l'UBAPS

« Je me suis senti directement interpellé, même s'il s'agissait de questions extrêmement intimes et de sujets graves. Ils ont réussi à le faire passer avec beaucoup de légèreté. » - Stéphane, directeur du Centre social et culturel du Grand Parc

La salle était comble et remercions encore une fois ces artistes en herbe pour ce merveilleux moment qui nous a fait réfléchir et bonne continuation!!



# La Gazette

Grand Parc en fête!

Jeudi 30 juin 2011

## ENTRESORTS FORAINS

CE SOIR, A PARTIR DE 21H30

**Bienvenue dans le manège de la vie, tours de magie et cartomancie!**

**Bienvenue dans le manège de l'oubli où l'on finit étourdis! Abasourdis, éblouis, par ces couleurs pleines de bonheur. Bienvenue à «L'Ampoule foraine» où les problèmes s'envolent et entrez dans une folle farandole! La météo est optimiste, pas de mistral avant trois jours.**

**REJOIGNEZ DONC LES TROUBADOURS!**

■ Blossom



# «L'AMPOULE FORAINE» par Hérodia et Blossom

## Oyé Oyé

braves gens! Rejoignez-nous dès 21h30, venez

vous faire une toile au CRAC (l'un des multiples stands de «L'Ampoule foraine»). Vous apprendrez à résister à la société de consommation, le mot d'ordre est annoncé: «Attention!! le capitalisme est une drogue. Les risques d'accoutumance et de dépendance liés à son utilisation sont maintenant prouvés par les scientifiques du monde!»

De nombreux stands vous sont proposés par ces «foirains» pleins d'humour et de bonne humeur qui vous accueilleront à bras ouverts pour un voyage dans le temps. Pas de quoi s'ennuyer, même dans l'attente, le spectacle est omniprésent. Ouvrez les yeux, tendez vos oreilles l'animation et l'illusion vous emporteront. Ces 33 artistes, principalement, girondins, se réunissent depuis 4 ans pour éveiller vos âmes d'enfants. *Le Gourgi, le Chamboule-tout, le Sauciflard, le Casse-bouteille, le Manège, le Troquet, l'Art Rom, Voyance Express, Stand de tir, Marchande de douceur, Gérard-Naque*, le tout au rythme du violon, de l'accordéon et au son d'autres mélodies.



## «FÊTE FORAINE» par Hérodia

Me prenant la menotte, mon père me guide lentement au milieu de cette fête où ma mémoire prend des notes .

**«J'oublie le monde qui m'entoure . Je ne saurais dire combien de temps j'y suis restée mais le retour à la réalité m'a bouleversé.»**

Je me retrouve au milieu de tous ces bruits, tous ces sons se mêlent dans mes oreilles. D'un coup, la main de mon père me lâche et soudain je m'évade seule, regardant les jeux et les animations. Une femme me regarde et m'emporte avec elle dans sa caravane, Je lui tend ma main et là, elle me fixe et lit mon avenir. Me retrouvant avec elle, je ne pense plus à rien, j'oublie le monde qui m'entoure. Je ne saurais pas dire combien de temps j'y suis restée mais le retour à la réalité m'a bouleversé. Lorsque mon père m'a demandé où j'étais, je suis restée muette car j'ai préféré garder ce merveilleux souvenir au fond de mon coeur. Mon père ne m'a pas forcé. Puis, main dans la main, nous sommes rentré

# «LES CANTONNIERS» une création de la Cie Bougrelas. Propos recueillis par Hérodia.



Connaissez-vous la pièce de théâtre «Ubu Roi» d'Alfred Jarry, premier spectacle de la Cie Bougrelas qui s'en ait largement inspiré.

En effet, Bougrelas est le fils de Venceslas, lui-même le Roi dans «Ubu Roi»,vous suivez?

Peu importe leur nom, ce qui compte c'est leurs différentes créations. Nous avons eu la chance d'avoir deux de leurs spectacles à «Grand Parc en Fête». D'un côté «Les Fillharmonic Von Strasse», mardi 28 au Quartier Chat et «Les Cantonniers», ce soir, sur le terrain des boulistes.

La premier nous a fait redécouvrir une grande partie du répertoire de la musique classique sur un ton humoristique voire complètement déjanté. Comme quoi, on peut allier culture et autodérision.

Le second spectacle, «Les cantonniers», traite à la fois d'un sujet d'actualité autour du développement durable, de l'écologie et des relations humaines.

Collectif de 15 membres, ils existent depuis 1995. Déjà 16 ans! A leur actif, déjà une dizaine de créations de théâtre de rue pour tout les publics.

Pour «les cantonniers», «recyclé» est le mot d'ordre!

Décalé, oui, c'est un spectacle décalé, hilarant, intéressant du début à la fin. Spectacle dérangeant? Encombrant? seul notre jugement est important. Amuser le public, voilà surtout ce qui compte. Ce soir, les poubelles d'HUMANIS ce sont implantées sur le terrain de pétanque pour le plus grand bonheur des spectateurs.

## Parole d'une habitante du Grand Parc - Contribution

### Impressions...

Des enfants heureux comme on en voit pas souvent : calmes et « enragés », joyeux et paisibles, attentifs aux plus petits, Des mamans – surtout- surveillant de loin, ou plutôt :

- « veillant sur » une progéniture qui investit pour un soir, cet espace du Centre social et culturel. Culturel, une fête foraine ? Venez voir, entendre, les conversations dans toutes les langues et les cultures . Pas de barrière chez les enfants ! Qu'est-ce que la culture ? Sinon la joie de la différence (c'est moi qui le dis !), la « rencontre » de l'autre... Oui, mon imaginaire de femme se déploie depuis hier soir. Le Grand Parc connaît un grand moment...

Demain une vraie salle de fête chez nous ?  
Une salle pour apprendre à vivre ensemble ?

A suivre samedi soir, devant la vraie « salle des fêtes »... !!!

Par Annick - une habitante du Grand Parc Heu-reuse